



*Carole Amore*  
Professional Artist



Prisca Art Prisca  
TOULON MARIE-CLAIRE



*Veronique Bourdon*  
Artiste Peintre  
Art abstrait Mixed Media

## VENTE PRIVÉE

Retrouvez nos trois univers à l'occasion de notre  
vente privée dans les locaux de BeBOOSTER  
**LE VENDREDI 15 & LE JEUDI 21 DÉCEMBRE 2017**  
**DE 17H00 A 21H00.**  
Petits prix pour gros cadeaux!



<https://www.caroleaure.com/>

<http://www.priscart.com/>

<http://veronique-bourdon.fr/>



Immeuble Equinoxes - 12 rue des Arts et Métiers  
Lotissement Dillon stade - 97200 Fort-de-France



*Veronique Bourdon*  
Artiste Peintre



# Présentation

---

## Biographie

BOURDON Véronique, Artiste Peintre, Plasticienne

Martiniquaise, née à Schoelcher, L'Artiste se consacre à l'art de la peinture, publiquement, depuis 2013.

Ses premières expositions individuelles ont lieu en 2013 principalement chez des particuliers puis dans des lieux publics (Galerie d'Art Tout KOULÈ du Trois Îlets, Pool Art Fair Habitation Fonds Rousseau, au Palais des Congrès de Madiana, à la Ftpe Martinique ...)

Grâce au Web, vitrine internationale permettant d'être vu par le plus grand nombre d'amateurs d'Art et/ou professionnels, les toiles de Véronique voyagent (Paris, Boston...).

Autodidacte, l'Artiste acquiert seule ses propres techniques. Le dessin fait partie intégrante de sa vie et ce, depuis son plus jeune âge.

Elle est curieuse et admirative de certaines œuvres de Maîtres de la peinture abstraite et plus particulièrement géométrique, MALEVITCH, Kandinsky... Elle est très attirée par l'Art Brut, le Mixed Media. Pour elle ce choix de l'art abstrait s'est imposé à elle. Cet espace de liberté vous permet de vous y promener, ou rien ne vous est imposé. L'abstraction lui permet de vous montrer non pas des perceptions mais des sentiments.

Véronique vous invite donc à voyager dans son univers, Ou chaque tableau est différent, a son histoire, a son propre langage.

Ses œuvres nous montrent sa vision personnelle du monde, tout en privilégiant l'audace et la curiosité. Elle s'invente un monde, mieux propose sa vision personnelle de notre monde à travers le prisme de sa sensibilité, de son expérience de femme.

Vous ne manquerez pas de noter qu'aucunes n'ont de titre, c'est un choix personnel. L'Artiste ne souhaite pas orienter son public. Son seul souhait : pouvoir toucher par ses toiles et vous permettre de faire votre propre voyage intérieur.

Créer n'est-il pas d'abord une aventure personnelle ?

Peindre est pour elle son mode d'expression.

Peindre est sa thérapie du bonheur !

Elle laisse les émotions l'envahir.

Elle essaye de recréer sur ses toiles son humeur, faire passer ses émotions...

Rendre visible l'invisible...

## Biography

Veronique Bourdon, Painter and Plastic Artist

A Martinican born in Schoelcher, The artist has devoted himself to the art of painting, publicly, since 2013.

His first solo exhibitions were in 2013, mainly at private events and then in public places (Tout Koulè du Trois Îlets gallery, the Habitation Fonds Rousseau Pool Art Fair, the Madiana Palais des Congrès and FTPE Martinique, etc.).

Thanks to the Internet, an international showcase where art can be seen by a huge number of hobbyists and/or professionals, the canvases of Veronique have made their way around the world (Paris, Boston, etc.).

A self-taught painter, the Artist have developed his own techniques by trusting his instinct. Drawing is an integral part of his life and has been since I was very young.

She is a curious person and an admirer of some pieces by masters of abstract painting, more specifically geometric art by artists like MALEVICH and Kandinsky.

She is strongly drawn to art brut (raw art) and mixed media art and for her, her choice of abstract art is inevitable. This liberty of space allows you to embark upon an imaginary journey where nothing is imposed upon you.

Abstraction allows him to present You emotions rather than perceptions.

Véronique invites you to travel through her world.

Each painting is different, with its own history and language.

His pieces showcase his personal vision of the world, with a focus on boldness and curiosity. She create a world, or rather offer her personal vision of our world through the prism of her feelings and her experience as a woman.

You'll be sure to notice that none of her pieces have titles, which is a personal choice. She don't want to tell her audience what to think. Her only wish is to make an impact with her art and help you to go on your own inner journey.

Above all, to create is to go on a personal adventure, is it not?

Painting, for her, is her way of expressing herself.

Painting is her happiness therapy !

She let her emotions take over. She tries to recreate her mood in her paintings and to put her emotions into them.

Making the invisible visible.



# Présentation

---

## Démarche Artistique

Peinture abstraite, contemporaine à l'acrylique en relief avec effet 3D.

L'art abstrait par définition ne représente rien mais ouvre une porte sur l'imaginaire, fait naître des émotions.

Je suis entre l'abstraction et le figuratif.

Tout ce qui m'entoure est source d'inspiration.

Je donne une seconde vie aux objets, végétaux, plastiques, bois, pierres, carton, tissu, métal... Je laisse libre cours à mon imagination.

Je ne peins pas ce que je vois. Mon but est de vous amener à voir le « beau » et non l'utile. Je cherche à vous donner du plaisir, éveiller votre sensibilité, à remuer des sentiments endormis en vous, vous transporter dans un monde imaginaire.

En tant qu'artiste j'ai le privilège et la liberté de digresser, de faire preuve de fantaisie. Je me laisse surprendre, j'ose, j'expérimente.

Je garde l'esprit ouvert et je fais confiance à mon intuition.

Je ne sais jamais par avance ce que je vais peindre... je me laisse guider par mes émotions, mon ressenti. Au fur et à mesure ma toile se construit et prend forme.

Je m'amuse tout en créant et c'est l'acrylique qui me permet le mieux d'y parvenir : je mélange les matières à l'acrylique qui a l'avantage par sa rapidité de séchage de me permettre de retoucher mes toiles à l'infini.

Je limite l'éventail de couleurs sur mes toiles pour que celles-ci soient unifiées et harmonieuses. Je privilégie toujours le même code couleur, teintes chaudes sur un fond de couleur froide, des couleurs qui se mettent en valeur les unes les autres.

Pour avoir plus de contraste de couleur vibrant, j'utilise des couleurs opposées sur le cercle chromatique.

Le couteau à peindre et l'éponge sont mes outils pour avoir des rendus particuliers, notamment des reliefs.

Pour moi l'abstraction passe par la géométrie et le volume.

Je crée ainsi des rythmes et des mouvements, toujours en quête de contrastes, de juxtaposition de couleurs et de formes géométriques, renforçant ainsi la musicalité des teintes et des harmonies heureuses, telle une partition où les figures se cherchent et se répondent avec douceur. Les lignes, les formes, le volume et leurs répétitions, tout en suivant des codes et des symboles personnels, ont autant de force qu'une figure. Quand aux rythmes, je les recherche dans la composition en traçant ça et là, des lignes noires, en créant ainsi des oppositions entre les formes, les couleurs.

Je m'exprime à travers le mixed media, je mélange ma peinture avec divers matériaux afin d'en modifier la consistance, me permettant ainsi de créer des empattements, du relief, du volume. Cette technique est pour moi une nouvelle façon d'aller toujours plus loin. Mes tableaux sont réalisés avec des structures solides. La matière prend vie !

Je vous propose de découvrir ici ma démarche ou volontairement mes toiles n'ont pas de titres mais laisse entrevoir des pistes... Une invitation pour celui qui regarde, à se plonger dans mon univers.

Aujourd'hui je marie essentiellement peinture et objets réels, collages et assemblage tout en respectant harmonie chromatique et objets, juxtaposition de couleurs et de formes géométriques.

## Artistic approach

Contemporary, abstract relief painting in acrylic and with 3D effects.

By definition, abstract art is not a representation of anything but opens a door to the imaginary and creates emotions. My work occupies the space between abstract and figurative art.

I take inspiration from everything around me.

I breathe new life into objects, plants, plastic, wood, stone, cardboard, fabric and metal. I let my imagination run free.

I don't simply paint what I see. My aim is to help you to see the "beautiful" and not the useful. I try to give you pleasure, to awaken your sensitivity, to stir dormant feelings and to transport you to an imaginary world.

As an artist, I have the opportunity and the freedom to digress and to be inventive. I paint freely without a plan, I take chances, I experiment. I keep an open mind and I trust my intuition.

I never know in advance what I'm going to paint. Rather, I let myself be guided by my emotions and my feelings. As a painting progresses, it develops and takes shape.

I want to have fun while creating and I find that acrylic is the best medium for achieving that: I mix materials with the paint which dries quickly, allowing me to retouch my pictures indefinitely.

I limit the range of colors in my paintings so that they will be unified and harmonious.

I always prefer the same color code, warm hues on a background of cold color, colors that enhance each other. For more vibrant color contrast, I use opposite colors on the color wheel.

The palette knife and sponge are my preferred tools for creating individual detail, including relief.

For me, abstraction passes through geometry and volume.

I create rhythms and movements, always looking for contrasts, juxtaposition of colors and geometric shapes, reinforcing the musicality of the hues and happy harmonies, such as a score where the figures are sought and responded with gentleness.

The lines, the shapes, the volume and their repetitions, while following personal codes and symbols, have as much force as a figure.

As for the rhythms, I look for them in the composition by tracing that and the, black lines, thus creating oppositions between forms, colors.

I express myself through the mixed media, mixing my painting with various materials in order to modify its consistency, allowing me to create reliefs, relief, volume.

This technique is for me a new way to go even further. My paintings are made with solid structures. The material comes to life!

I propose to discover here my approach or voluntarily my paintings have no titles but lets glimpse of tracks ... An invitation for the one who looks, to immerse myself in my universe.

Nowadays, I essentially marry painting with real objects, collages and collation, all the while respecting chromatic harmony and objects and the juxtaposition of colours and geometric shapes.



## Et si...

(à Véronique Bourdon)

Et si l'urbain, trop urbain, l'industriel cessait soudain d'être tristes...

Et si la géométrie pour une fois cessait d'être ennuyeuse

et servait à cerner l'inconscient de rêves auxquels le bleu, le rouge et le jaune confèrent leur luminosité joyeuse, à apprivoiser et délimiter le hasard du geste...

Et si, au lieu que ces abstractions de la peinture moderne nous foutent le bourdon, c'était Bourdon qui, par son regard humain et optimiste sur notre monde automatisé, déshumanisé, en pièces détachées, le réhabilitait à nos yeux...

Et si, par la magie de son art coloré, elle nous en dévoilait toute la beauté cachée sous la grisaille sur le miroir de sa toile...

Car s'il est vrai que la beauté réside bien plus dans l'œil de celui qui le regarde qu'en l'objet lui-même, elle se trouve aussi, à coup sûr, dans le coup de pinceau très sûr de l'artiste !

Nul titre limitatif ne vient attenter à la liberté du spectateur de ressentir ses propres résonances intérieures, révélées de façon spontanée à la suite de cet envol de Bourdon,

butinant dans une jungle urbaine où éclosent des ours mécaniques aux couleurs vives dans des parterres savamment orchestrés au cordeau de lignes noires et dont toute verdure est bannie : ici ne poussent que des arbres à cames, arbres de transmission d'émotions, mais même le gris y est plein de lumière !

Tantôt granuleuse, tantôt lisse, une peinture appétissante, savoureuse, à mâcher, mastiquer, ingérer et digérer pour apaiser notre faim de rêve en cette ère industrielle.

Et si Véronique Bourdon était parvenue à me faire aimer la peinture abstraite...



Dessin 2017 - Sans Titre N°1, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°1, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches





Dessin 2017 - Sans Titre N°2, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°2, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°3, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°3, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°4, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°4, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°5, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°5, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°6, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°6, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°7, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°7, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°8, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°8, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches

VENTE PRIVÉE

---



Dessin 2017 - Sans Titre N°9, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°9, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches





Dessin 2017 - Sans Titre N°10, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°10, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°11, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°11, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°12, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°12, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°13, Acrylique, sur papier 17x23 cm  
2017 - Untitled N°13, Acrylic, on paper 6,69x9,05 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°14, Acrylique, sur papier 17x23 cm  
2017 - Untitled N°14, Acrylic, on paper 6,69x9,05 inches



Dessin 2017 - Sans Titre N°15, Acrylique, sur papier 24x30 cm  
2017 - Untitled N°15, Acrylic, on paper 9,44x11,81 inches

# Expositions

# Expositions

---

## EXPOSITIONS PERMANENTES

### Concept Store Gallery de Paris

#### 6 Toiles exposées

18 rue Dauphine, 75006, Paris, France

Email : [psm@active-art.net](mailto:psm@active-art.net) - site [www.club-ateliers-artistes.com](http://www.club-ateliers-artistes.com) - Tél. : 06 80 91 48 09

### Concept Store Gallery à la Baule

#### 6 Toiles exposées

140 Avenue Charles de Gaulle, 44500 La Baule, France

Email : [psm@active-art.net](mailto:psm@active-art.net) - site [www.club-ateliers-artistes.com](http://www.club-ateliers-artistes.com) - Tél. : 06 80 91 48 09

### Up Concept L'ENTRE-POT

#### 8 Toiles exposées

Imm. Capitaine Moede 488 rue de la Chapelle, ZI Jarry Baie-Mahault Guadeloupe

Email : [virginie@upconcept.fr](mailto:virginie@upconcept.fr) - site <http://www.upartdeco.com> - Tél. : 06 90 65 27 62

### Ftpe Martinique

#### 10 Toiles exposées

17 rue Georges Eucharis Zone Franche - Espace Dillon 3000 - 97200 Fort-DeFrance Martinique

Email : [contact@ftpe972.fr](mailto:contact@ftpe972.fr) - site <http://www.ftpe972.fr> - Tél. : 05 96 56 44 76

### Boutique Les Frères Lauzéea

#### 10 Toiles exposées

Imm. Bois Quarré, Mangot Vulcin, 97232 Lamentin Martinique

Email : [contact@frereslauzea.com](mailto:contact@frereslauzea.com) - site <https://www.frereslauzea.com> - Tél. : 05 96 56 98 83

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

### Septembre 2017

"Vente Privée" Ftpe Martinique, Fort de France, Martinique

16 septembre 2017 **(10 Toiles exposées )**

### Avril 2017

"Immersion", Galerie d'Art Tout Koulè, Trois Îlets, Martinique

du 4 au 29 Avril 2017 **(25 Toiles exposées)**

### Novembre 2016

"Ftpe Colloque Banques-Tpe", Palais des congrès de Madiana,

Schoelcher Martinique, 21 Novembre 2016 **(10 Toiles exposées)**

### Octobre 2016

Kano, Trois-Îlets, Martinique, du 2 au 31 Octobre 2016 **(25 toiles exposées)**

### Août 2016

"Abstraction Libre", Millésime, Marin, Martinique

du 18 au 31 Août 2016, **(15 Toiles exposées)**

### Août 2015

"Exposition Privée", Villa les cascades, Schoelcher, Martinique,

du 7 au 14 Août 2015 **(10 Toiles exposées)**

### Décembre 2014

"Exposition Privée", Résidence Rosalia, Lamentin, Martinique

du 15 au 20 décembre 2014 **(15 Toiles exposées)**



# Expositions

---

**Décembre 2013** "Exposition Privée", Résidence Rosalia, Lamentin, Martinique, du 13 au 20 décembre 2013 **(15 Toiles exposées)**

## EXPOSITIONS DE GROUPE ET SALONS

**Décembre 2017** Exposition « **Les toiles des Avents** » Espace d'Art L V A V, Le Vin l'Art & Vous, Imm Rd Point Cocotte, ZI Cocotte Canal, Ducos, Martinique du 9 au 30 décembre 2017 **(4 toiles exposées)**

**Décembre 2017** «**Pool Art Faire Martinique**» Hôtel L'Impératrice, Fort de France, Martinique du 30 novembre au 3 décembre 2017 **(21 toiles exposées)**

**Novembre 2017** «**Exposition Vinyle NET factory**», L'ENTRE-POT, Jarry, Guadeloupe 23 novembre 2017 **(8 toiles exposées)**

**Novembre 2017** «**Exposition ART, DECO & MOBILIER**», LENTRE-POT, Jarry, Guadeloupe du 17 au 18 novembre 2017 **(8 toiles exposées)**

**Novembre 2017** «**Exposition ACTION SOLIDAIRE**», la Collectivité Territoriale de la Martinique & l'Association Odis, 7 villa Chanteclerc, Didier, Martinique du 17 au 19 novembre 2017 **(1 toile exposée)**

**Novembre 2017** "Exposition d' Art Contemporain " CONCEPT STORE GALLERY (centre d'Art Contemporain) 140 Av. du G<sup>al</sup> de Gaulle, 44500 La Baule, France du 28 octobre au 17 novembre 2017 **(6 toiles exposées)**

**Octobre 2017** "Exposition d' Art Contemporain " CONCEPT STORE GALLERY (centre d'Art Contemporain) Paris , France du 5 au 19 octobre 2017 **(6 toiles exposées)**

**Juillet 2017** « **Caraipe Estivale** », Le Vin L'Art & Vous, Espace d'Art LVAV Ducos, Martinique du 28 Juillet 2017 au 15 Septembre 2017 **(4 toiles exposées)**

**Juin 2017** **WEB@PERO** Parlons Technologie et Art, Imm. Capitaine Moede 488 rue de la Chapelle , Zi Jarry, Baie - Mahault, Guadeloupe, 22 juin 2017 **(8 toiles exposées )**

**Juin 2017** **Pool Art Fair Guadeloupe**, Terminal de croisière, Pointe-à-Pitre, Guadeloupe, 15 au 18 juin 2017 **(14 toiles exposées )**

**Juin 2017** "**NB FINANCES & Patrimoine** ", SUNSET, Pointe de la Vierge-Martinique, 9 juin 2017 **(1 toile exposée )**

**Mai 2017** " **Géométrie variable** ", Le Sm'art , Parc Jourdan Aix-En-Provence, France du 11 au 15 mai 2017 **(6 toiles exposées)**

**Mars 2017** "**Voyage Autour De l'Objet**", Boutique Les Frères Lauzée, Mangot Vulcin,; Martinique, 31 Mars 2017 **(10 Toiles exposées )**

**Novembre 2016** "**Pool Art Fair Martinique**", Fonds Rousseau Schoelcher, Martinique, du 24 au 27 novembre 2016 **(25 Toiles exposées)**

**Juillet 2016** "**Happening**" **Villa des Lucioles** , Fort de France, Martinique, 21 juillet 2016 **(10 Toiles exposées)**

Médias

# Références des communications médiatiques

---

## ARTICLES DE PRESSE

- 2017 « L'art au cœur de la ville » 5ème édition de POOL ART FAIR MARTINIQUE , France-Antilles N°15292 1-12-2017
- 2017 « Pool Art Fair Martinique 2017 » date & présentation des Artistes, C'Smart Martinique, magazine chic et tendance de la Martinique 21-11-2017
- 2017 « Rendez-vous d'Artistes au Caraïbe Estivale » « ON AIR Magazine », magazine de bord des compagnies Air Antilles/ Air Guyane sept/oct/nov 2017 N°40
- 2017 Les Artistes font leur « Caraïbe Estivale » « France-Antilles Loisirs Martinique » 18-08-2017
- 2017 POOL ART FAIR « THANK YOU ! » Guadeloupe 2017  
66 stands, 104 Artistes, 11 Galeries, 4300 visiteurs Pool Art Fair 2017, le bilan, 21-07-2017
- 2017 POOL ART FAIR - Les pieds dans l'Art, la tête au soleil...  
« MADEMOISELLE GIS » 19-06-2017
- 2017 La 8 E POOL ART FAIR « France - Antilles Guadeloupe » N°14 200 13-06-2017
- 2017 Articles divers sur le 12ème salon d'Art Contemporain Aixois Sm'art regroupant 200 plasticiens et 19 galeries 11-05-2017
- 2017 Exposition Immersion / A la croisée : Présentation des 2 Artistes Iskias et Véronique Bourdon  
« Antilla n°1766 » 28-04-2017
- 2017 Exposition Immersion / A la croisée : « Coconews Martinique » 7-04-2017
- 2017 Exposition Immersion / A la croisée : Date et lieu d'Exposition « France-Antilles Loisirs » 7-04-2017
- 2017 Exposition Immersion / A la croisée : Présentation des 2 Artistes Véronique Bourdon et Iskias "C'smart" 3-04-2017
- 2017 À la croisée / Immersion : Présentation des 2 Artistes Iskias et Véronique Bourdon « Madin'Art » critiques culturelles de Martinique 30-03-2017
- 2017 Expérience Art, Rhums & Chocolat - Avec Thierry Lauzèa & l'Artiste Peintre Véronique Bourdon  
"Beyond The Beach" 23-03-2017
- 2016 Rencontre avec Véronique Bourdon : une Artiste pétillante « MadinMag » N34 novembre 2016
- 2016 Pool Art Fair Martinique : Date, lieu d'Exposition et listes des Artistes exposants « France-Antilles Loisirs » 25-11-2016
- 2016 Véronique BOURDON un lien vers l'imaginaire entre Art abstrait et Media mixte, entre rien et Tout « Antilla » 12-08-2016 N 1729
- 2016 Véronique Bourdon Art abstrait et Media mixte " France Antilles Magazine " du 16 au 22-07-2016

## REPORTAGES TV

- 2017 Reportage TV « POOL ART FAIR 2017 », vu créations de l'Artiste Peintre Véronique Bourdon sur ATV JT de 19h, 30-11-2017
- 2017 Reportage TV Reportage & Présentation de l'Exposition Collective « ACTION SOLIDAIRE » à la Résidence Territoriale Chanteclerc, vu créations de l'Artiste Peintre Véronique Bourdon, sur ATV JT de 19h -18-11-2017
- 2017 Reportage d' Emmanuel DARVOY et Maurice CECE pour outremernews.fr , toutes l'actualités en direct et en continu des régions d'outremer et de l'hexagone 7/7 & 24/24 ( diffusé au journal télévisé de canal 10 Guadeloupe, Kmt Martinique, Om5tv Paris et Téléantilles Paris). Octobre 2017
- Exposition d' Art Contemporain de Véronique Bourdon, Carole Aurore et Prisca Toulon Marie Claire , représentées par le CONCEPT STORE GALLERY ( centre d'Art Contemporain de " l' Oeuvre qui parle ") situé au 18 rue Dauphine 75006 Paris .
- 2017 Reportage & Présentation de l'Exposition Collective « Caraïbe Estivale » à l' Espace d'Art Le Vin l'Art & Vous, vu Créations de l'Artiste Peintre Véronique Bourdon, sur Martinique 1<sup>ère</sup> JT de 19h - 18-08-2017
- 2017 Reportage vidéo : découvrez l'univers graphique de Véronique Bourdon, Artiste de la Martinique, avec une sélection d'une dizaine d'oeuvres en location sur la plate forme www.upartdeco.com (1ere plate forme de location d'oeuvres d'art en ligne aux Antilles ) de Virginie Upconcept 19-06-2017
- 2017 Reportage "Pâques : l'excuse de plus pour déguster du chocolat ?", vu Exposition des créations des Artistes Peintre Véronique Bourdon & Prisca Toulon MARIE Claire à la boutique des Frères Lauzèa, Mangot Vulcin - Le Lamentin, Martinique sur ATV dans l'émission " An Tjè Péyi A " 12-04-2017
- 2017 Reportage sur l'Artiste Véronique Bourdon et son Exposition "Immersion" à la Galerie d'Art Tout KOULÈ

# Références des communications médiatiques

---

du 4 au 29 Avril 2017 (village de la Poterie -Trois Ilets, Martinique) de Arts'Chipel 09-04-2017

- 2017 Reportage Vidéo Résumé & Présentation des Artistes & leurs créations lors du salon international d'Art Contemporain d'Artistes "Pool Art Fair Martinique" de UKA United Karibbean Artists 11-01-2017
- 2016 Reportage Portrait de l'Artiste Véronique Bourdon sur KMT dans l'émission "Kooliss" du 14-12-2016 rediffusion 17-12-16 à 21h
- 2016 Reportage Vidéo Pool Art Fair Martinique by "le colibri voyageur" 2-12-2016
- 2016 Reportage et interview sur le salon international d'Art Contemporain d'Artistes "Pool Art Fair Martinique" sur Martinique 1ère au JT de 19h 28-11-2016.
- 2016 Reportage sur la Ftpe Martinique « Répondre aux grands besoins des petites entreprises » sur ATV dans l'émission Libre Eco 9-11-2016.
- 2016 Reportage Portrait sur Véronique Bourdon , Artiste , Peintre , Plasticienne sur Martinique 1ère dans l'émission " Moun Péyi "du 19-09-2016 à 12h50

## RADIOS

- 2017 Exposition d' Art Contemporain de Véronique Bourdon, Carole Aurore et Prisca Toulon Marie Claire, représentées par le CONCEPT STORE GALLERY ( centre d'Art Contemporain de " l' Œuvre qui parle ") situé au 18 rue Dauphine 75006 Paris . Radio Actif Martinique, 20-10-2017
- 2016 Interview dans RLDM Radio Levé Doubout Matinik en direct du salon international d'Art Contemporain d'Artistes "Pool Art Fair Martinique", soir du vernissage le 24-11-2016

## EN COURS 2017-2018

Exposition d'Art Contemporain 'CONCEPT STORE GALLERY (Centre d'Art Contemporain) Paris et La Baule, France

Exposition Up Concept L'ENTRE-POT (Baie Mahault Guadeloupe)

Exposition Les Frères Lauzéria (Le Lamentin, Martinique)

Exposition Ftpe Martinique, siège social (Dillon, Martinique)

## PROJETS 2017

Décembre 2017

Espace d'Art L V A V, le Vin l'Art & Vous (Ducos-Martinique)

# Articles de presse

France-Antilles N°15292

1-12-2017

« L'art au cœur de la ville » 5ème édition de POOL ART FAIR MARTINIQUE



## Les exposants

### Martinique

Abishag Voundi - Carole Aurore - Catherine Théodose - Chantal Nottrelet - Christiane Laval - Corine Fontaine - Dora Vital Doudou'style, Paris/Martinique - Drey Sørensen - Ella-artiss - Ernest Breleur - Françoise Levy - Gar & Isa - Habdaphai - Hervé Poirier - Isabel Tronçon - Jérôme Radigois - Laurent Valère - Margot Asphe - Marie-Annette Fournier - Maure - Mespao, Paris/Martinique - Michèle Arretche - Nadia Burner - Nadine Le Jeune - NaNa Pressouyre - Priscart - Robert Manscour - Sandrine Zedame - Sarah Agathe Salomon - Valérie Biegel - Verdeau Véronique Bourdon - Vida Verba - Le Vin l'Art et Vous - Association Pabe - L'Art Gonds Tout (association)

### Guadeloupe

Astrid Billy - Sez nec - Chantaléa Commin - Ebel - Philibert Yrius - So Aguessy Raboteur - Thierry Alet - T&T

### Venezuela

Sandra Vivas

### Côte d'Ivoire

Yagor

### Paris

Heart Galerie

## L'art au coeur de la ville

C.J.

Vendredi 01 décembre 2017



**La 5e édition de Pool Art Fair Martinique s'installe à l'hôtel L'Impératrice, à Fort-de-France, jusqu'à dimanche. L'occasion d'aller à la rencontre des artistes d'art contemporain.**

## « J'apporte une touche caribéenne »

Steek, l'invité de P-A-F 2017 est un street artiste-graffeur et body-painter guadeloupéen, sacré Champion du monde de body-painting 2017. Il propose une performance ce soir, vendredi à 20 heures, à l'espace Camille-Darsières : « Mes deux disciplines, graffiti et bodypainting, me permettent d'utiliser les rendus et techniques de l'une chez l'autre et vice versa, en y apportant une touche caribéenne. Je travaille par plaisir les transparences, les superpositions, le travail des regards. Et le corps de la femme... La femme d'une manière générale est très importante pour moi. C'est une manière de m'exprimer quant au respect et à l'amour que je lui porte. La Femme est synonyme de force, de courage, d'altruisme et d'audace. »

# Articles de presse

## C'SMART

C'Smart Martinique, magazine chic et tendance de la Martinique

«Pool Art Fair Martinique 2017 » 21-11-2017



Un rendez-vous exceptionnel les 1, 2 & 3 décembre 2017 à l' Hôtel l'Impératrice, la 5 ème édition du salon international d'artistes Pool Art Fair #Martinique qui a pour ambition de permettre une grande rencontre entre le public et les artistes et de faciliter la croissance du monde de l'art tant artistiquement qu'économiquement.  
#csmart #PoolArtFairMartinique  
#HôtelImpératrice



Pool Art Fair Martinique 2017

POOL ART FAIR MARTINIQUE 2017

Exposants 2017

Artiste Invité

STEEK, Guadeloupe

Artistes

Abishag Voundi, Martinique | Astrid Billy, Guadeloupe  
| Carole Aurore, Martinique | Catherine Theodose |  
Chantal Nottrelet, Martinique | Chantaléa Commin,  
Guadeloupe | Christiane Laval, Martinique | Corine  
Fontaine, Martinique | Dora Vital, Martinique |  
Doudou'style, Paris/Martinique | Drey Sørensen,  
Martinique | Ebel, Guadeloupe | Ella-artiss, Martinique |  
Ernest Breleur, Martinique | Françoise Levy, Martinique  
| Habdaphai, Martinique | Hervé Poirier, Martinique |  
Isabel Tronçon, Martinique | Jérôme Radigois  
Karin Eliasch | Laurent Valère, Martinique | Margot  
Asphe, Martinique | Marie-Annette Fournier, Martinique  
| Maure, Martinique | Mespao, Paris/Martinique |  
Michèle Arretche, Martinique | Nadia Burner | Nadine  
Le Jeune, Martinique | NaNa Pressouyre, Martinique |  
Philibert Yrius, Guadeloupe | PRISCART, Martinique  
| Robert Manscour, Martinique | Sandra Vivas,  
Venezuela | Sandrine Zedame | Sarah Agathe  
SALOMON, Martinique | Sez nec, Guadeloupe | So  
Aguessy Raboteur, Guadeloupe | Thierry Alet,  
Guadeloupe | | Valérie Biegel, Martinique | Verdeau,  
Martinique | Véronique Bourdon, Martinique | Vida  
Verba, Martinique | Yagor, Cote d'Ivoire

Pro & CO

T&T, Guadeloupe | Le vin l'art et Vous, Martinique |  
Heart Galerie, Paris | Association Pabe, Martinique | Art  
Gonds Tout (Association), Martinique

&

Lana Mayoute, commissaire exposition Diaspora |  
Jean-Philippe Aka Boussou, directeur Artistique

## ON AIR Magazine

sept/oct/nov 2017 N°40

« Rendez-vous d'Artistes au Caraïbe Estivale »



L'AIR DE BIEN / V.L.P.



## MARTINIQUE

### RENDEZ-VOUS D'ARTISTES AU CARAÏBE ESTIVAL

Myriam Guichard de la galerie Le Yole, l'Art et Vous (Ducos) a proposé une exposition collective sous le nom de Caraïbe Estival, regroupant ainsi 22 artistes peintres. Une quarantaine d'œuvres ont été exposées à cette occasion.

1. N. Lapeune, M. Arretche, V. Bourdon, C. Aurore, F. Euzhans et P. Toulon devant une des œuvres de V. Gayraud.

2. F. Euzhans, N. Lapeune et M. Guichard devant *Ferret*, œuvre réalisée en résine et métal par J. Radigons, et devant diverses œuvres de V. Bourdon et C. Miel.

3. F. Euzhans devant ses œuvres, dont *Le cours de Yole*.

4. N. Lapeune devant ses créations.

Credits photos : Tijlke Bruno







# Articles de presse

## THANK YOU ! Guadeloupe 2017

21-07-2017

« 66 stands, 104 Artistes, 11 Galeries, 4300 visiteurs Pool Art Fair 2017, le bilan. »



## THANK YOU

Pour sa 8<sup>e</sup> édition consécutive les 16, 17 et 18 juin derniers, le salon a réuni plus d'une centaine d'artistes et environ 4500 visiteurs. Nous avons à relever trois challenges principaux ; Première édition invitant un pays et non un artiste comme les 3 années précédentes. Première édition proposant l'entrée payante. Première édition, sans le soutien des collectivités : Région, DAC, Département. Ces baptêmes furent l'occasion de matérialiser l'importance de l'expression artistique dans le tissu socio-économique de l'île. De l'accompagnement des privés tels que Volvo Guadeloupe ou BNP Paribas pour ne citer qu'eux à la confiance des exposants internationaux venus d'Haiti, de Dublin, de Tokyo ou du Cameroun, il est juste de considérer qu'à travers Pool Art Fair, c'est la Guadeloupe qui est maintenant vue comme un lieu possible pour l'échange d'œuvres d'art dans la Caraïbe.

Avec plus de 11 galeries et professionnels, nous assistons aussi à une professionnalisation du monde de l'art de Guadeloupe et de Martinique. Nous remercions en particulier les exposants et partenaires qui nous suivent régulièrement ; Jean-Marc Hunt, Jérôme Sainte-Luce, Alfredus ..... mais aussi Guadeloupe Port Caraïbes, CJI, Manioukani, Coupé Collé etc...

Que de ces challenges naisse un RDV à l'aura de plus en plus rayonnante.

### ARTISTES |

A.Uger.M, Guadeloupe | ALFREDUS, Guadeloupe | Alice DEMOLY Guadeloupe | Armel Promeneur, Paris/Guadeloupe | Rodolphe Aubéry, Guadeloupe | Bandjoun Station, Cameroun | Bourbon-Lally, Haïti | Véronique Bourdon, Martinique | Carole Aurore, Martinique | Charles Larade CHL, Guadeloupe | Chat, Guadeloupe | Corine Fontaine, Martinique | Daria Anna Czerepow, Guadeloupe | Fanny CHEY, Guadeloupe | Franck Juminer, Guadeloupe | HABDAPHAI, Martinique | Herve Poirier, Martinique | Jacky Poulier Guadeloupe | JEAN-CHARLES, Guadeloupe | Jerome Sainte-Luce, France | Kolektif 509, Haïti | Laure, Guadeloupe | Madlis Pakis, Guadeloupe | Marie Denise Douyon, Canada/Haiti | May Clemente, Martinique | Mi Baudry, Guadeloupe | Michel Gogny-Goubert, Guadeloupe | KWI Guadeloupe |



# Articles de presse

## MADemoiselle GIS

19-06-2017 POOL ART FAIR

Les pieds dans l'Art, la tête au soleil...

«



Liste exposants 2017

### ARTISTES

So AGUÉSSY, Guadeloupe | Thierry ALET, Guadeloupe | Ko-Hey ARIKAWA, Japon | ARMANVAL, Guadeloupe | Rodolphe AUBERY, Guadeloupe | Carole AURORE, Martinique | Martine BAKER, Martinique | Christiane BAPTISTE, Guadeloupe | MI BAUDRY, Guadeloupe | Astrid BILLY, Guadeloupe | Gwenaél BODERE, Guadeloupe | Véronique BOURDON, Martinique | Shuck One, Guadeloupe /France | Christel BOUTEFÉU, Les saintes /Guadeloupe | Tony BOYER, Guadeloupe | Alain CASSANG, Guadeloupe | Alfredus, Guadeloupe | Nathalie CHAPÉLIER, Guadeloupe | Céline CHAT, Guadeloupe | Fanny CHEY, Guadeloupe | May CLEMENTE, Martinique | Bruno COIFFARD, Guadeloupe | Daria CZEREPOW, Guadeloupe | Johanne DE AZEVEDO, Guadeloupe | Alice DEMOLY, Guadeloupe | Francis ECK, Saint-Martin/Guadeloupe | Pascal FOY, Les Saintes/Guadeloupe | Laure GOBLET, Guadeloupe | Michel GOGNY-GOUBERT, Guadeloupe | Tristan GRIMBERG, Guadeloupe | Raphael GUSTAVE, Guadeloupe | HADBAPHAI, Martinique | Nadine HENRI, Guadeloupe | Jean-Marc HUNT, Guadeloupe | Jérôme JEAN-CHARLES, Guadeloupe | Alain JOSEPHINE, Guadeloupe | Franck JUMINER, Guadeloupe | Koko, Guadeloupe | Charles LARADE, Guadeloupe | Nadine LE JEUNE, Martinique | Madlis Pakis, Guadeloupe | Robert MANSCOUR, Martinique | Mounia OROSEMANE, Martinique | Maggy PEPIN, Guadeloupe | Jonathan PEPIN, Guadeloupe | PIAF, Guadeloupe | François PIQUET, Guadeloupe | Hervé POIRIER, Martinique | Jacky POULIER, Guadeloupe | Tony QUIMPERT, Guadeloupe | Laurence ROUSSAS, Guadeloupe | Jérôme SAINT-LUCE, Guadeloupe | Rony SIDON, Guadeloupe/Irlande | Steek, Guadeloupe | Véronique STRAUSS, Guadeloupe | Laural Dionne THEOPHILE Dominique, Guadeloupe | Priscart TOULON MARIE-CLAIRE, Martinique | Amandine UGER, Guadeloupe | Florence VIERS, Guadeloupe

France - Antilles Guadeloupe  
N°14 200 13-06-2017  
La 8 E POOL ART FAIR

**FRANCE-ANTILLES**  
www.franceantilles.fr  
Mardi 13 juin 2017

## La candidate qui n'a pas pu voter pour elle

**ce que disent les chiffres**  
**À quand des tarifs harmonisés ?**  
**Choc frontal à Morne-à-l'Eau, trois blessés**  
**Une première pour Audrey Moutana**

**LA 8<sup>E</sup> POOL ART FAIR**  
La 8<sup>e</sup> édition de la Pool Art Fair ouvre samedi au festival de culture de Pointe-à-Pitre. Ce sera international, qui promet une édition d'excellence, un voyage sans cesse, et le meilleur des connectivités au service de l'art. Festival culturel incontournable.

**SUV PEUGEOT 2008**  
CONÇU POUR DOMINER LES ÉLÉMENTS  
16 990€  
VENEZ L'ESSAYER CONTRE UN PAIN PEUGEOT À MOINS DE 10€ (C.A.P.)

**FRANCE-ANTILLES**  
www.franceantilles.fr  
Actualité - Culture  
Pool Art Fair. De édition

**Pool Art Fair 2017 J-3.1** Équipe de USA dégage à son sacre sans « portrait d'artiste » pour faire un « portrait d'expo » sans forcément est d'importance pour la scène artistique guadeloupéenne. Tous les acteurs de la Caraïbe sont accablés par les critiques qui leurs laissent pour oublier le fait que l'art est avant tout un réflexe de l'âme humaine.

**Astrid Bily**  
La Pool Art Fair est un meeting point d'artistes qui s'ouvrent pour le développement et le rayonnement des arts visuels en Caraïbe et à l'international.

**Niteasy**

**FRANCE-ANTILLES**  
www.franceantilles.fr  
Actualité - Culture  
Pool Art Fair. De édition

**La candidate qui n'a pas pu voter pour elle**

**Choc frontal à Morne-à-l'Eau, trois blessés**

**Une première pour Audrey Moutana**

**SUV PEUGEOT 2008**  
CONÇU POUR DOMINER LES ÉLÉMENTS  
16 990€  
VENEZ L'ESSAYER CONTRE UN PAIN PEUGEOT À MOINS DE 10€ (C.A.P.)

**« Un lieu d'échanges dans la Caraïbe pour le monde »**  
Réalisé avec Thierry Alet, l'organisateur de la Pool Art Fair, et Lyne Hébert, la fidèle collaboratrice.

**FRANCE-ANTILLES**  
www.franceantilles.fr  
Actualité - Culture  
Pool Art Fair. De édition

**La candidate qui n'a pas pu voter pour elle**

**Choc frontal à Morne-à-l'Eau, trois blessés**

**Une première pour Audrey Moutana**

**SUV PEUGEOT 2008**  
CONÇU POUR DOMINER LES ÉLÉMENTS  
16 990€  
VENEZ L'ESSAYER CONTRE UN PAIN PEUGEOT À MOINS DE 10€ (C.A.P.)

**« Un lieu d'échanges dans la Caraïbe pour le monde »**  
Réalisé avec Thierry Alet, l'organisateur de la Pool Art Fair, et Lyne Hébert, la fidèle collaboratrice.

Divers articles de presse d'Aix-en-provence  
11/05/2017  
Sm'art



## Sm'art : le chevalier blanc de l'art plastique... acte I

Ouverture hier du gros salon aixois qui résiste à l'érosion du genre en Provence

**S**i ce n'est pas de très près, le message est clair en tout cas. L'ouverture du Sm'art, qui s'annonce comme le plus grand salon d'art contemporain de Provence, a été marquée par un acte I qui a fait le buzz. C'est l'ouverture de la galerie, ce soir, à la découverte des 200 artistes et de leur travail. On a pu voir la première fois, en direct, les œuvres des artistes, et en particulier les œuvres mobiles de l'artiste japonais Akamoto (né en 1956), qui a signé notre petit frère du jour. Il vous en reste encore pour aller chercher les autres.

**MARU CHOS**



Les premiers visiteurs, dans les 12 000 m<sup>2</sup> que le Salon art contemporain au Parc Jourdan.

ARGENT AU SM'ART  
5 prix, gros chèques

Idées SERVI

## Aix-en-Provence

### Sm'art : le grand art show aixois

De ce matin 10h à lundi soir, le 12<sup>e</sup> Salon d'art contemporain étalera au Parc Jourdan l'espace d'exposition, 200 plasticiens et 19 galeries, dont une venue du Japon prometteuse.



En 2016, 25 000 visiteurs et jusqu'à 100 000 euros de ventes ont été enregistrés lors de l'édition précédente du Salon d'art contemporain au Parc Jourdan.

sculpteurs, photographes, vidéastes, installateurs, graveurs, artistes de rue, artistes numériques, etc. Le Sm'art est un salon d'art contemporain qui se veut être un grand événement de l'art contemporain. C'est d'ailleurs ce qui a permis de rassembler 200 artistes et de leur offrir un espace d'exposition de 12 000 m<sup>2</sup>. Le salon est ouvert de ce matin 10h à lundi soir, de 10h à 19h. Les œuvres sont exposées dans 19 galeries et une grande salle d'exposition.

LES INFOS PRATIQUES  
Où, quand et combien : au Parc Jourdan, jusqu'au 20 mai. De 10h à 19h (sauf dimanche et jours fériés). Entrée : 10 €. Gratuite pour les -12 ans et les handicapés. Pack entrée plus catalogue : 20 €. Menu : snack, brasserie, bar à tapas, food-truck et glaces.

**De Jacques Salles à Elise**  
Ce salon est le résultat d'un partenariat de longue date entre l'art contemporain et le grand public. C'est d'ailleurs ce qui a permis de rassembler 200 artistes et de leur offrir un espace d'exposition de 12 000 m<sup>2</sup>. Le salon est ouvert de ce matin 10h à lundi soir, de 10h à 19h. Les œuvres sont exposées dans 19 galeries et une grande salle d'exposition.

Le Sm'art est devenu une fête incontournable de l'art.



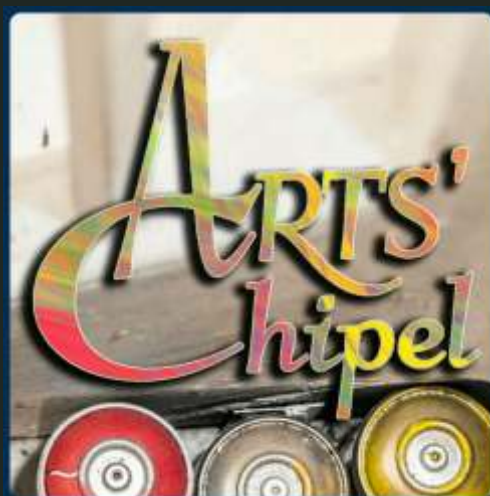
40 ARTISTES - 250 OEUVRES - PEINTURE - SCULPTURE - PHOTOGRAPHIE

Le Club des Ateliers d'Artistes sera présent au Sm'art à Aix-en-Provence

du 11 au 15 mai 2017 dans un chapiteau de 150 m2  
dans son écrin de verdure en haut du Parc Jourdan



Arts's Chipel  
07/05/2017  
Sm'art



Arts'Chipel a ajouté 7 photos – avec Prisca Toulon Marie-Claire et Veronique Bourdon.

20 h · 🌐

Deux artistes martiniquaises Prisca TOULON et Véronique BOURDON exposent au Sm'Art, le rendez vous incontournable de l'Art Contemporain à Aix en Provence.

Elles sont représentées par le "Le Club des Ateliers des Artistes"

Crédit Photos : Club des ateliers des artistes



40 ARTISTES - 250 OEUVRES - PEINTURE - SCULPTURE - PHOTOGRAPHIE

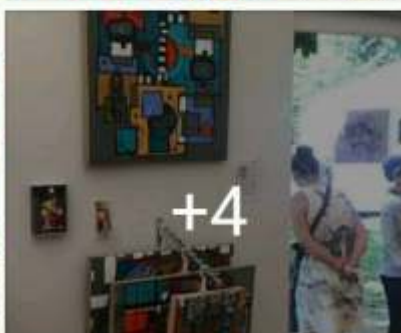
Le Club des Ateliers d'Artistes sera présent au Sm'art à Aix-en-Provence du 11 au 15 mai 2017 dans un chapiteau de 180 m2 dans son écran de verdure en haut du Parc Jourdan



40 ARTISTES - 250 OEUVRES - PEINTURE - SCULPTURE - PHOTOGRAPHIE

Le Club des Ateliers d'Artistes sera présent au Sm'art à Aix-en-Provence du 11 au 15 mai 2017 dans un chapiteau de 180 m2 en haut du Parc Jourdan

Les toiles de Prisca Toulon et Veronique Bourdon y seront exposées



Antilla N°1766

28/04/2017

À la Croisée / Immersion Présentation des 2 Artistes Iskias et Véronique Bourdon

Actualités / Expositions

## A la Croisée/Immersion Peintures D'Iskias PANNIER-FRAINO et de Véronique BOURDON

Galerie Tout'Koulé - Village de la Poterie des Trois-Ilets - Du 4 avril au 29 avril 2017

Iskias Pannier-Fraïno franco-vénézoélien et Véronique Bourdon martiniquaise exposent leurs peintures dans l'espace d'art contemporain de La Galerie Tout'Koulé. Les deux jeunes artistes caribéens se sont rencontrés à Paul Art Fair Martinique en novembre 2016 à Fond Roussin.

Devenir suite à ses *Movements Abstraites*, Iskias présente *À la croisée* : une vingtaine de toiles peintes et dessinées, empreintes de nostalgie, d'humour et de tendresse pour le pays Martinique. Ses thèmes de prédilection racontent des scènes de la vie quotidienne martiniquaise rurale et urbaine, issues de son vécu et de son imaginaire où se mêlent passé et modernité.

Ses œuvres construites selon des entrecroisements de bandes de papier de couleurs, assemblées sur la toile rappellent les motifs géométriques des tissus martiniquais. Dans les vides des contours, tout semble que sur les bandes et dans les marges. Iskias figure à la peinture et au dessin, personnages et décors. Il nous embarque, doucement, à l'encre et à l'encre, et jusqu'aux bords, dans des histoires aux détails savoureux et critiques. En effet, cette concentration amère et douce dans l'espace restreint des formats, exprime aussi la fragilité de l'équilibre insulaire.

Véronique Bourdon, quant à elle présente *Invention* : une trentaine de tableaux abstraits peints à l'acrylique ou avec



Iskias : Le temps des femmes 20x30, mixte s/toile

des techniques mixtes. Les formes créées, les couleurs riches et paisibles libèrent des codes et des symboles martiniquais, qui sont une invitation pour celui qui regarde, à s'immerger dans ses propres émotions et ses propres rêves.

Pour Véronique, le jeu de puzzle est métaphore de la vie. Au fur et à mesure du temps, dans un work in progress, chacun assemble ses pièces et les assemble selon leurs formes et connaît ainsi le sens à sa vie. Dans les œuvres de cette exposition, le dessin de ses pièces sont les contours extérieurs, à la fois reconnaissables et différents, influencés les formes intérieures introduisant parfois une discrète figuration.

Les lignes obliques ou courbes créent des formes dynamiques et organisent des partitions et des rythmes. Ceci renforce la musicalité des teintes et des harmonies lumineuses. Les éléments plastiques se cherchent et se répondent dans une



Véronique : Sans titre, 60x80, mixte s/toile



dance, à chaque tableau, renouvelée.  
Durée de l'exposition : du 4 au 29 avril  
Horaires du mardi au samedi : de 14 h à 18 h.  
Le samedi : 10h-18h  
Préence des artistes le samedi et sur rendez-vous  
Lieu de l'exposition :  
Galerie Tout'Koulé,  
Village de la Poterie, Trois-Ilets, Martinique

Tout'Koulé  
Galerie d'Art  
présente

3 artistes  
Véronique Bourdon  
et Iskias  
2 expositions  
de peinture

**immersion & CROISÉE**

à la Galerie Tout'Koulé  
Village de la Poterie,  
97229 Les Trois-Ilets  
du 4 avril au 29 avril 2017

Horaires du mardi au samedi : de 14 h à 18 h.  
Le samedi : 10h-18h  
Préence des artistes le samedi et sur rendez-vous  
Lieu de l'exposition :  
Galerie Tout'Koulé,  
Village de la Poterie, Trois-Ilets, Martinique

France-Antilles Loisirs Martinique

07/04/2017

Exposition Immersion / A la croisée Date et lieu d'Exposition



Vendredi 7 avril 2017

## Du nouveau à la galerie Tout Koulé

La galerie Tout Koulé, située au Village de la Poterie des Trois-Ilets, propose le vernissage de deux expositions : « Immersion » et « A la croisée », de Iskiás Pannier Fraino et Véronique Bourdon. Quand ? Demain samedi 8 avril de 16 heures à 21 heures.  
**■ Gratuit. Contact : 0696.32.94.47.**

---

# poétiques . . .

ère. L'artiste illumine ce que les autres ne voient pas... trium, salle La Véranda.

à un nac. Il lui son à la des nini

Leur albés. A entidans c'est le y par...

est important d'échanger avec les visiteurs. Ils vous permettent d'aller encore plus loin... de voir ce que vous n'aviez pas vu vous-même ! Exposer est également une façon de faire passer des messages. Comme : entrez dans les profondeurs des choses, prenez du temps pour vous, pour regarder autour, pour faire une activité que vous aimez. Et plus que tout pour dire combien la vie est belle ». Le Latéce de conclure : « N'a-t-on pas perdu le sens de l'émerveillement ? Pourtant tout est à notre

portée, à côté de nous, il faut juste se laisser le temps de voir, de sentir, de se laisser approcher par cette beauté. Puis petit à petit, l'œil s'habitue à voir ce beau. Il finit même par le chercher et à le trouver... »

■ « S.É.V.E », exposition photographique de Latéce Norval à la galerie « La Véranda » premier étage de l'Atinum. Gratuit et ouvert à tous. Cartes en présent le mercredi et le vendredi de 14 h 30 à 16 heures et le samedi de 9 heures à 13 heures.  
**■ Contacts : 0596.86.78.78 ou 0596.70.79.26.**

### ET AUSSI

**Dernier jour !**  
 Dans le cadre des 40 ans de la loi sur l'architecture et autour de la journée mondiale de l'eau, le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement propose une exposition sur les fontaines dissimulées à travers l'île : « Autour des fontaines de la Martinique ». Un travail dirigé par le docteur Corinne Perrin, géographe culturelle.  
**■ Au CAUE, 21 avenue Pasteur à Fort-de-France, Visible jusqu'au vendredi 7 avril. Horaires : de 8 heures à 13 h 30. Contact : 0596.70.10.10.**

**Hommage à Louis Laouchez**  
 La Fondation Clément présente jusqu'au 7 mai, à la Case à Léo, un hommage à feu Louis Laouchez, peintre martiniquais. Joëlle Busca, critique d'art, dit de l'artiste : « Louis Laouchez était né par le projet fortement ambitieux de donner à l'art une véritable position dans la cité. Sa manière n'est ni seulement abstraite ni parfaitement figurative, elle s'impose avec une évidente impétuosité. Ses tableaux sont actifs comme l'éclair lui-même, toujours... »  
**■ Gratuit. Expositions visible jusqu'au 7 mai de 9 h 30 à 16 h 30, tous les jours) à l'habitation Clément au François / Contact : 0596.94.76.61.**

**L'art culinaire s'affiche**  
 Une exposition est organisée sur les grâces de la préfecture, Escadème « l'Art culinaire du monde obéit présente une série de photographes éditales de l'ouvrage « K'Yé K'nyé, la haute cuisine des îles », de Claire-Marie Dubois avec le photographe Richard Haughton.  
**■ « K'Yé K'nyé, la haute cuisine des îles », de Claire-Marie Dubois avec le photographe Richard Haughton et Corine Desnard à l'Écofleur. Paris aux éditions de Chêne.**

**Exposition d'art contemporain**  
 Dans le cadre de l'exposition « Le geste et la matière, une abstraction "autre", Paris 1945 -



# Articles de presse

## C'smart Martinique

03/04/2017

Expo. Immersion / A la croisée. Présentation des 2 Artistes Véronique Bourdon et Iskias



### C'Smart



Page aimée · 3 avril ·

#Exposition du 4 au 29 avril 2017 Duo d'artistes caribéens à la Galerie D'art Tout Koulè (Village de la Poterie).

Véronique Bourdon, martiniquaise et Iskias Pannier-Frains, franco-vénézuélien se sont rencontrés à la Pool Art Fair Martinique.

Deux univers distincts mais une même passion pour embarquer le spectateur dans leurs rêves, des univers où les histoires sont réjouissantes de couleurs et de matières !

Une exposition #gaie et #rafraîchissante.

#csmart #martinique #culture #portrait #mode

#bienêtre #gourmandise #lifestyle #caraïbes

#antilles

## Madinin'Art

critiques culturelles de Martinique

30/03/2017

À la croisée / Immersion Présentation des 2 Artistes Iskias et Véronique Bourdon

1049007 A la Croisée/Immersion | Madinin'Art Critiques Culturelles de Martinique



# Madinin'Art

Critiques Culturelles de Martinique

Search...

Accueil ▾ Arts de la scène ▾ Littéraires ▾ Sciences Sociales ▾ Series Martinique ▾

Series: Guadeloupe ▾ Yâni

1049007 A la Croisée/Immersion 30/03/2017

**Du 4 avril au 29 avril 2017**



**Tout'Koulé**  
Galerie d'Art présente  
2 artistes  
Véronique Bourdon et Iskias  
7 expositions de peinture

**immersion & CROISÉE**

à la Galerie 'Tout' Koulé  
Village de la Rotonde,  
97229 Les Trois-Ilets,  
du 4 avril au 29 avril 2017

Iskias  
Pannier-Fraiso  
Fraisco-Vercoquien  
et Véronique Bourdon  
martiniquaises  
exposent  
leurs

RUBRIQUES

Rubrique

Sélection

RECEVOIR LA LETTRE DE MADININ'ART

Pour recevoir la Lettre le 1er, le 10 et le 20 de chaque mois indique votre nom et votre email ci dessous.

Envoyer

Nom et prénom

http://www.madininart.info/la-croisee-immersion/ 1/1

1049007 A la Croisée/Immersion | Madinin'Art Critiques Culturelles de Martinique

prêtées dans l'espace d'art contemporain de La Galerie 'Tout'Koulé. Les deux jeunes artistes martiniquais se sont rencontrés à Post Art Fair Martinique en novembre 2016 à Fond Roussaux.

Donnant suite à ses Moments Maîtres, Iskias présente à la croisée : une vingtaine de toiles peintes et dessinées, amples de montage, d'humour et de tendresse pour le pays Martinique. Ses thèmes de prédilection racontent des scènes de la vie quotidienne martiniquaise rurale et urbaine, issues de son vécu et de son imaginaire où se mêlent tradition et modernité.

Ses œuvres construites selon des entrecroisements de bandes de papier de couleurs, marouflées sur la toile rappellent les motifs géométriques des toiles maîtres. Dans les vides des entrelacs, tout d'abord qui sur les bandes et dans les marges, Iskias figure à la peinture et au dessin, personnages et décors. Il nous entraîne, dessous-dessous, à l'endroit à l'envers, et jusqu'aux bords, dans des histoires aux détails savoureux ou critiques. En effet, cette concentration animée et dense dans l'espace naissant des formats, exprime aussi la fragilité de l'équilibre insulaire.



Iskias : Le temps des bananes 30x60, mixed media  
Véronique : Sans titre, 60x60, mixed media

Véronique Bourdon, quant à elle, présente l'ensemble : une trentaine de tableaux abstraits peints à l'aquarelle ou avec des techniques mixtes. Les formes ornées, les coloris riches et gais suivent librement des codes et des symboles personnels, qui sont une invitation pour celui qui regarde, à s'imprégner dans ses propres émotions et ses propres rêves.

Pour Véronique, le jeu de puzzle est métaphore de la vie. Au fur et à mesure du temps, dans un work in progress, chacun assemble ses pièces et les assemble selon leurs formes et construit ainsi le sens à sa vie. Dans les œuvres de cette aquarelle, le dessin de ces pièces doré les contours extérieurs, à la fois ressemblants et différents, influencent les formes intérieures introuvables parfois une discrète signature.

Les lignes obliques ou courbes créent des formes dynamiques et organisent des partitions et des rythmes. Ceci renforce la musicalité des teintes et des harmonies heureuses. Les éléments plastiques se cherchent et se répondent dans une danse, à chaque tableau, renouvelée.

**Durée de l'exposition : du 4 au 29 avril**  
**Vernissage le 6 avril de 18h à 21h**  
**Nocturne du lundi au vendredi : de 14 h à 18 h. Le samedi : 10h-18h**  
**Présence des artistes le samedi et sur rendez-vous**  
**Contact Presse : Zenaida Lesage : tel 0696 32 84 47**  
**Iskias Pannier-Fraisco : 06 09 88 85 15**  
**Véronique Bourdon : 0696 25 18 98**

# Articles de presse

## Beyond The Beach

23/03/2017

Expérience Art, Rhums & Chocolat avec Thierry Lauzèa & l'Artiste Peintre Véronique Bourdon



*Beyond the Beach*

### EXPÉRIENCE ART, RHUMS & CHOCOLATS

Venez déguster une sélection de  
rhums et chocolats  
avec le Maître Chocolatier  
Thierry LAUZEÀ  
accompagné de l'artiste  
peintre Véronique BOURDON et  
des œuvres de Prisca TOULON

LAUZEÀ CHOCOLATIER  Prisca Art

<b>Lieu:</b>	<b> VEND. </b>	<b> Tarif :</b>
boutique Lauzèa, Mangot Vulcin	<b> 31 </b>	<b> 30 </b>
	<b> MARS </b>	<b> euros </b>

RESERVATION OBLIGATOIRE SUR [WWW.BEYONDTHEBEACH.FR](http://WWW.BEYONDTHEBEACH.FR)



MadinMag N°34

Novembre 2016

Rencontre avec Véronique Bourdon : une Artiste pétillante



Véronique Bourdon

## PARCOURS

FLASHÉZ  
POUR  
VOIR LE SITE



## Dans la tête de Véronique Bourdon

Plasticienne autodidacte et hyper-passionnée, Véronique utilise le "média mixte", un mélange de peintures, collages, médiums et autres objets glanés aux 4 coins de la Martinique. Elle en fait des tableaux tout en couleur et tout en volume. Rencontre avec une artiste pétillante.

Propos recueillis par Marlène François

**Ca ne fait que trois ans que vous osez montrer vos peintures ?**

**Véronique Bourdon :** Oui ... il m'a fallu du temps, de la patience et de l'obstination pour appréhender la peinture, du moins pour m'approprier une technique. De crayonnés en coloriage, j'ai tout essayé mais sans grande conviction ! Il a fallu que ma fille aille à l'internet pour que je m'y mette réellement. Il fallait que je comble le temps non passé avec elle. Très difficile ! Alors ont commencé les tentatives, les essais : des ébauches qui me rapprochaient de ce qui me ressemble. Comme un électron libre, j'ai fouiné, creusé des matières, collé des bouts de tout, recouvert des à-plats sans

structure ni relief pour qu'enfin mes toiles gagnent en volume, prennent de la hauteur et du caractère. J'avais enfin intégré le mixed media ! Tout l'art de combiner toutes sortes de peintures aux médiums et aux matériaux divers : végétaux, bois, cartons, métaux, pierres... Si peindre a constitué une thérapie à l'époque (en tout cas, j'ai peint au lieu d'attendre ma fille !), c'est devenu une passion dévorante.

**Vous peignez pour vous ou pour les autres ?**

Peindre me fait plaisir. Mes toiles me nourrissent car elles ne renvoient pas ce que mes yeux voient mais ce que mon esprit discerne. Animaux, grains de sable, joints de robinet, galets... chaque objet génère une idée qui m'inspire une image, certes floue au début, mais qui se matérialise lentement sous mes doigts. Alors, je la travaille, je la structure, je lui ajoute de la matière et je mets en scène. Autour de l'objet, une vraie chorégraphie s'organise tout en redonnant vie à l'objet. Délicieuse sensation qui me rappelle que je ne suis pas formatée et que l'inventivité peut tout ressusciter. C'est là que le réel rejoint l'abstrait, en lui offrant un décor, une ambiance, une histoire que j'inscris avec ma naïveté, ma spontanéité...

**Vous dites de votre art qu'il est abstrait, pourtant ...**

(rires) Oui, vous avez compris, je ne peins pas vraiment ce que je vois mais ce qu'un objet ou une situation m'inspire, je traduis les émotions naissantes. Pour moi, c'est ça l'art abstrait. C'est ma vue de l'esprit que j'ai plaisir à partager, quitte à ouvrir mon monde imaginaire, ma bulle, mon cocon. Chacun y voit ce qu'il veut, se raconte sa propre histoire. D'ailleurs, mes toiles ne portent pas de titre ou de nom afin de ne pas influencer la perception. Une forme d'évasion graphique et colorée.

**Justement, votre palette explose, elle est riche et concrète, pleine de diversité.**

Pourtant, je limite l'éventail des couleurs pour respecter une harmonie, trouver un équilibre. J'utilise très souvent une palette relativement chaude (rouge, orange ou jaune, or et bleu). Ces couleurs se valorisent entre elles. Et les contrastes, je les fais vibrer en utilisant simplement les couleurs opposées sur le cercle chromatique. Vous ne trouvez pas que mes deux chats sont vibrants ? En tout cas, c'est comme ça que je les vois ...

France Antilles Loisirs Martinique  
25 Novembre 2016

2016 Pool Art Fair Martinique : Date, lieu et liste des Artistes exposants  
« France-Antilles Loisirs » 25-11-2016

# Loisirs

Le guide des sorties et de la culture en Martinique **FRANCE-ANTILLES**  
Vendredi 25 novembre 2016

## Pool Art and

Le marché d'art contemporain Pool Art Fair Martinique a lieu tout le week-end à l'habitation Fonds Rousseau. Et depuis hier, le Festival de Jazz bat la mesure autant à Fort-de-France qu'en communes. A vos programmes !  
Pages 4, 5, 8 et 9

publié Contact : 0696.23.35.73

*«... architecte décorateur, je ne tis donc pas de ma passion qui est l'art. Je propose pour ce marché, un travail autour des Mouvements de la lune... »*

### Artistes présents

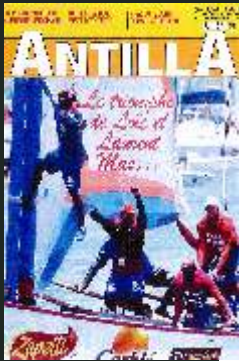
- > Clarina Bezzola, l'invitée
- > Angelo Bonello/Anna Preis/Bourdon
- Véronique/Carlotta Don-gar/Carole Aurora/Chantal Chamon/Chantal Nottrelet/Christiane Laval/Dale Yudel-man/Dora Vital/Hervé Poir-rier/Inemory/Isabel Tronpon/Iskias Panier-fraino/Jean-Luc Tous-sain/Jérôme Sainte-tuce/José Legrand/Kamis/Laurent Valère/Lili Côme/Mamie t'ban/Manicour/Marc Marie-Joseph/Marie Gau-thier/May Clément/Michèle Arret-che/Nadine Lejeune/Nana Pres-souyte/Norvite Guirpard-Aizee/Olivier Dubois-Cherrier/Priscart/Ronald Cyrille/Sarah Agathe-sal-mon/Sébastien Méhal/Sentier/Shuck ons/Sophie Louise/Isiamé/Thierry Alex/Valérie Biegn/Vida Verbe/Art pro/Art on the road/Association arts Fonds/T.M.T.

**ET AUSSI**

- > Vendredi 25 novembre 9 heures : Visites pour les scolaires
- 18 heures : conférence de l'artiste in-060 (Christine Rousseau)

**Antilla N°1729**  
**12/08/2016**

Véronique BOURDON un lien vers l'imaginaire entre Art abstrait et Media mixte, entre rien et Tout



www Antilla / Art / Expositions

## Véronique Bourdon : Un lien vers l'imaginaire entre art abstrait et médi mixte, entre rien et tout. « Je suis heureuse... »

En attendant cette phrase de l'artiste, et comme beaucoup à la recherche du « bonheur », au même de sa définition, nous avons de suite voulu en savoir plus sur sa vie et sur son œuvre. La quarantaine bien avancée, Véronique Bourdon, Chef d'orchestre et mère de famille, nous a effectivement d'emblée fait rêver.

Mais elle pensait au pourcentage « entre me et le, mais travail et ce qui me procure le bonheur... j'ai trouvé le bonheur ».  
Bonheur qu'elle entend de partager avec le maximum à travers sa « simplicité » de sa vie... des œuvres, entre art abstrait et médiamixte, Tantôt abstraits, blancs, rouges, jaunes, avec quelques-uns des supports de formes plats ou rectangulaires, se qui figurent les observations, c'est une sensation de voir le caché, comme un « être à charger » voire à travers son réseau, au travers à l'éternité.

Se détermine artistique ?  
Devenir abstraite, contemporaine à l'art contemporain en relief avec effet 3D. Van abstrait par définition se représente rien, c'est elle qui nous donne une piste sur l'imaginaire, lui-même par définition.  
« Je ne sais pas ce que je vois, mon travail est abstrait. Mes objectifs et de vous amener à voir le bonheur et non l'art. Je cherche à vous donner du plaisir, de créer votre sensibilité, à relever des sentiments endormis en nous, vous transporter dans un monde imaginaire. »

Où, mais alors Véronique, il est où le bonheur ?  
À cette question vous n'avez pas eu de réponse car chaque fois



Véronique Bourdon

### Technique artistique

Artiste peintre autodidacte, artiste et passionnée, Véronique Bourdon réalise ses toiles comme du sable modelé, du bois, du tissu, etc.

### La matière prend vie...

Son but est une technique au voyage au travers de ses toiles, qui sont réalisées avec des structures solides (L'artiste) ou mobile (elle) lui permet de mélanger peinture, collage, matière afin d'obtenir des effets qui apportent temps et volume à sa toile. Cette technique est pour elle une nouvelle façon de travailler (plus vite).

### Tout ce qui Fantaisie est source d'inspiration.

Elle donne une seconde vie aux objets, végétaux (feuilles, tiges, pierres, ossements, tissu, métal... et laisse libre cours à son imagination. Le résultat est un art qui lui permet de combiner peinture (acrylique, huile, pastel), médium et divers matériaux. L'essence de son œuvre est basée sur ses toiles pour que celles-ci soient originales et harmonieuses. Très souvent, c'est la recherche de couleurs (rouge, bleu, orange ou jaune, etc.) qui surprend et séduit les yeux, les autres. Et son être plus de couleurs, de couleurs différentes, elle utilise des couleurs opposées sur la carte chromatique.

L'acrylique permet d'être de couleurs vives. La couleur à perdre et l'éponge pour ses effets créatifs pour faire des œuvres surprenantes, réinventant des objets. »



www Antilla

### Présentation de la cave à vins

LE MILLÉSIME, est une cave à vin française et conviviale située au premier étage de la mairie de Mars. La cave à vin LE MILLÉSIME est la plus reconnue pour tous les éprouvés.

Avec plus de 100 références, c'est un large choix qui s'offre à vous (des vins rouges, blancs, rosés, des vins Médocains, blancs, rouges, blancs, rosés, blancs, rosés, blancs, rosés).

LE MILLÉSIME est l'unique lieu qui combine ces passions avec une mise à disposition, tous les jours, tous les jours, tous les jours, tous les jours, tous les jours, tous les jours, tous les jours.

Il est de même pour les boissons et accessoires. Via le site ou en venant au premier étage de la mairie de Mars, vous pouvez profiter de ce plaisir personnel, nous rendant les petits plats dans les grands des soirées et des soirées, mais en choisissant ce qui convient.

La cave à vin LE MILLÉSIME, c'est :

- Des références dans toutes les gammes;
- Des dégustations gratuites tous les jours;
- Et surtout ce plaisir et un moment de qualité.

Merci donc, LE MILLÉSIME est ouvert du lundi au vendredi, de 10h à 18h et le samedi de 10h30 à 13h30. Retrouvez nous sur les réseaux sociaux pour de nouvelles nouveautés.

Si vous n'avez pas encore de compte :

La mise, peut-être, c'est encore de continuer, d'analyser les différentes œuvres, et à l'effort de créer des œuvres et petit bout de bonheur.

Philippe Piel. »

Véronique Bourdon expose du 18 au 20 août à la Cave à Vin LE MILLÉSIME, au Port de plaisance du Mars, la vente sera sur le pied à Cassini | bordeaux.vvf@orange.fr | http://veroniquebourdon.fr



France Antilles Magazine Martinique  
du 16 au 22/07/2016

Véronique Bourdon Art abstrait et Media mixte



## Peinture lakansiel

# VÉRONIQUE BOURDON Art abstrait et média mixte

Véronique Bourdon a une quarantaine d'année ; elle est une mère de famille, une chef d'entreprise dynamique. Cette femme aux multiples casquettes force le respect par l'énergie et la joie de vivre qu'elle met en toute chose. Bien qu'attirée par les arts plastiques depuis son plus jeune âge, elle entame sa carrière de peintre assez tard, dira-t-elle.

L'artiste nous fournit un édifice plastique abstrait et contemporain étonnant, plein de couleurs. L'œuvre de Véronique Bourdon laisse l'impression d'un équilibre permanent mais fragile, d'une harmonie picturale sur le fil. L'artiste crée des espaces où les formes géométriques dansent, s'entrelacent, dialoguent entre elles. La verticalité, le graphisme et l'ovale sont souvent très présents, affirme-t-elle, mais on s'aperçoit aussi que certains motifs floraux ou oniriques apparaissent et re-



viennent épisodiquement, tel un songe récurrent. La créatrice privilégie, avant tout la liberté et la fantaisie, qui prennent forme à travers une extériorisation contemporaine, un art abstrait libéré du sens et de toutes contraintes. D'ailleurs, on peut remarquer qu'aucune des toiles ne possède de titre. Elle dit ainsi vouloir laisser l'entière liberté d'imagination au regard qui découvre et interroge l'œuvre : son travail est une passerelle vers une sphère abstraite hors de toute signification.

L'observateur est, en effet, tout de suite pris par la force expressive des toiles. Il est surpris aussi par le caractère hétéroclite de l'ensemble, par la diversité des matériaux utilisés, mais également par le caractère hétéroclite de l'ensemble de l'œuvre picturale, et par

« l'impermanence » qui la régit.

### Un retour aux sources artistiques

Véronique ne se met véritablement à peindre qu'en 2013 car sa profession ne lui laisse que peu de temps et d'énergie : elle est contrôleur de gestion dans une entreprise privée. Et c'est à une époque où elle vit mal la séparation avec sa fille qui intègre les classes préparatoires, qu'elle reprend ses pinceaux, tentant ainsi d'exorciser ce manque ontologique. La création devient une sorte de thérapie, elle est dès lors une nécessité à laquelle elle



n'aura de cesse de se soumettre. Véronique Bourdon semble répondre à un appel et se lève parfois la nuit, confie-t-elle volontiers, titillée par une idée qui lui arrive dans son sommeil.

Dans l'œuvre de ce peintre, les objets du quotidien sont altérés, corrompus parfois pour reprendre sens dans un tout harmonieux. Les tableaux se déclinent sous formes de séries relativement différentes témoignant de techniques distinctes. Le trait semble produit dans l'urgence.

La plasticienne utilise, pour travailler, des techniques multiples et mêlées : toiles, sables, modeling, bois, tissu, et bien d'autres matières s'allient à la peinture pour des créations originales. Elle utilise l'acrylique qui est pour elle un support plus versatile que l'huile, « que l'on peut travailler à l'infini » ; le couteau à peindre et l'éponge lui permettent d'obtenir des rendus originaux en trois dimensions, des reliefs... Autant d'outils de vie sur lesquels reposent ses toiles.

Leïla Gonier

### CITATION EXPRESS

En ce qui concerne son choix de l'art abstrait...

« L'art abstrait : c'est rien et c'est tout, c'est une porte vers l'imaginaire. Ma spécialité est de détourner des objets du quotidien : je les embellis ; c'est voir le beau et non l'utile. »



# Reportages TV et radio

## Reportage TV « POOL ART FAIR 2017 »

vu créations de l'Artiste Peintre Véronique Bourdon sur ATV JT de 19h, 30-11-2017





# Reportages TV et radio

---

**Reportage & Présentation de l'Exposition Collective « ACTION SOLIDAIRE »**  
à la Résidence Territoriale Chanteclerc, vu créations de l'Artiste Peintre Véronique Bourdon, sur ATV JT de 19h -18-11-2017



# Reportages TV et radio

**Reportage d' Emmanuel DARVOY et Maurice CECE pour outremernews.fr - oct 2017**

Diffusé au journal télévisé de canal 10 Guadeloupe, Kmt Martinique, Om5tv Paris et Téléantilles Paris). Octobre 2017

Exposition d' Art Contemporain de Véronique Bourdon, Carole Aurore et Prisca Toulon Marie Claire ,représentées par le CONCEPT STORE GALLERY ( centre d'Art Contemporain de " l' Oeuvre qui parle ") situé au 18 rue Dauphine 75006 Paris .



# Reportages TV et radio

---

## Radio Actif Martinique, 20-10-2017

Exposition d' Art Contemporain de Véronique Bourdon, Carole Aurore et Prisca Toulon Marie Claire, représentées par le CONCEPT STORE GALLERY ( centre d'Art Contemporain de " l' Œuvre qui parle ") situé au 18 rue Dauphine 75006 Paris. Radio Actif Martinique, 20-10-2017



# Reportages TV et radio

---

## Reportage & Présentation de l'Exposition Collective - 18-08-2017

« Caraïbe Estivale » à l' Espace d'Art Le Vin l'Art & Vous, vu Créations de l'Artiste Peintre Véronique Bourdon, sur Martinique 1<sup>ère</sup> JT de 19h - 18-08-2017



# Reportages TV et radio

---

## Upconcept 19-06-217

Reportage vidéo : découvrez l'univers graphique de Véronique Bourdon, Artiste de la Martinique, avec une sélection d'une dizaine d'œuvres en location sur la plate forme [www.upartdeco.com](http://www.upartdeco.com) (1ere plate forme de location d'œuvres d'art en ligne aux Antilles ) de Virginie Upconcept 19-06-217



# Reportages TV et radio

Reportage Vidéo Pool Art Fair Martinique by "le colibri voyageur" 2-12-2016



**VERNissage 18 juin 2017** **Pool Art Fair**  
17 novembre 2016 · 🌐

**ARTISTES**  
CLARINA BEZZOLA  
&  
SARAH AGATHE-SALOMON, THIERRY ALET, MICHÈLE ARRETCHÉ, CAROLE AUREORE, VALÉRIE BIEGEL, ANGE BONELLO, BOURDON VERONIQUE, ROBERT CHARLOTTE, CHANTAL CHARRON, MAY CLÉMENTE, LILI CÔME, RONALD CYRILLE, CARLOTTA DONGAR, OL DUBOIS-CHERRIER, MARIE GAUTHIER, NORVILLE GUIROUARD-AIZ INVERNON, KAMIS, CHRISTIANE LAVAL, JOSÉ LEGRAND, NADINE LEJEUNE, SOPHIE LOUISE, MANSCOUR, MARC MARIE-JOSEPH, SÉBASTIEN MÉHAL, CHANTAL NOTTRETLET, SHUCK ONE, ISKIAS PANNIER-FRAINO, HERVE POIRRIER, ANNA PREIS, NANA PRESSOUY PRISCART, JEROME SAINTE-LUCE, SO, TAILAME, MAMIE TIBAN, JEAN LUC TOUSSAIN, ISABEL TRONÇON, LAURENT VALERE, VIDA VERBA DORA VITAL, DALE YUDELMAN

**ART PRO**  
ART ON THE ROAD, ASSOCIATION ARTS GONDS TOUT, T&T ART CONTEMPORAIN, 14N61W



# Reportages TV et radio

## An Tjè Péyi A

12/04/2017

Reportage « Pâques : l'excuse de plus pour déguster du chocolat ?

Vu exposition des créations des Artistes peintre Véronique Bourdon & Prisca Toulon Marie-Claire à la boutique des Frères Lauzée, Mangot Vulcin - Le Lamentin, Martinique sur ATV dans l'émission

« An Tjè Péyi A » 12-04-2017



## Arts'Chipel

09/04/2017

Reportage sur l'Artiste Véronique Bourdon et son Exposition "Immersion" à la Galerie d'Art Tout KOULÉ du 4 au 29 Avril 2017 (village de la Poterie - Trois Ilets, Martinique) de Arts'Chipel 09-04-2017



# Reportages TV et radio

## UKA

### United Karibbean Artists

11/01/2017

Reportage Vidéo - Résumé & Présentation des Artistes & leurs créations lors du salon international d'Art Contemporain d'Artistes "Pool Art Fair Martinique "



## Kooliss

14/12/2016

17/12/2016

Reportage Portrait de l'Artiste Véronique Bourdon sur KMT dans l'émission "Kooliss" du 14-12-2016 rediffusion 17-12-16 à 21h





# Reportages TV et radio

## JT de 19h Martinique 1er 28/11/2016

Reportage et interview sur le salon international d'Art Contemporain d'Artistes  
"Pool Art Fair Martinique" sur Martinique 1ère au JT de 19h 28-11-2016



## Libre Eco 09/11/2016

Reportage sur la Ftpe Martinique « Répondre aux grands besoins des petites entreprises » sur ATV dans l'émission Libre Eco 9-11-2016.

- Présentation du colloque Banque-Tpe 2ème édition à 20h dans l'émission Libre Eco avec Monique Sephore, membre du conseil d'administration et responsable de la commission bancaire Ftpe Martinique.
- Présentation des créations de l'Artiste Peintre Véronique Bourdon.
- Toiles de l'Artiste peintre Véronique Bourdon dans le générique de présentation de l'émission Libre Eco Contact -Entreprises



# Reportages TV et radio

## Moun Péyi 19/09/2016

Reportage Portrait sur Véronique Bourdon , Artiste , Peintre , Plasticienne sur Martinique 1ère dans l'émission "Moun Péyi "du 19-09-2016 à 12h50



## RLDM - Radio Lévé Doubout Matinik 24/11/2016

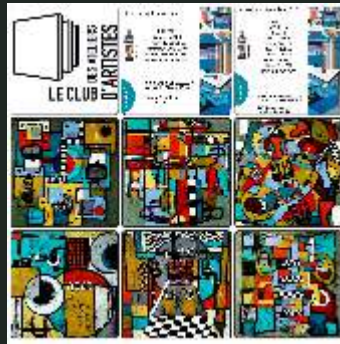
Interview dans RLDM Radio Levé Doubout Matinik en direct du salon international d'Art Contemporain d'Artistes "Pool Art Fair Martinique", soir du vernissage le 24-11-2016



# En cours 2017

---

Expo d'ART CONTEMPORAIN  
depuis le 5 Octobre 2017



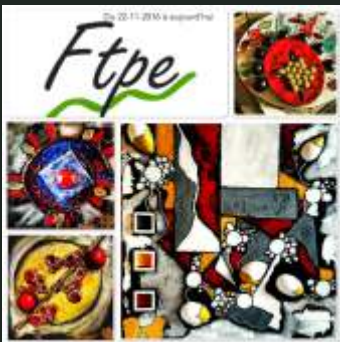
Expo UP Concept L'ENTRE-POT  
depuis le 19 Juin 2017



Expo Frères Lauzée  
depuis le 31 mars 2017



Ftpe  
depuis le 22 novembre 2016



# A venir en 2017-2018

---

Le Club des Ateliers d'Artistes  
Concept Store Gallery (Paris, La Baule France)  
Octobre 2017-2018



Espace d'Art LVAV, Le Vin L'Art & Vous (Ducos-Martinique)  
Décembre 2017







*Bourdon Veronique*

Artiste Peintre

Art abstrait Mixed Média

bourdon.vr@wanadoo.fr – <http://veronique-bourdon.fr>

SIRET : 818 961 336 000 18

N° Ordre Maison des Artistes : B767209

N° ADAGP : 1130737